



Licence Lettres Parcours Lettres et Arts

Diplôme Licence

Domaine d'étude Arts, Lettres, Langues

Mention Lettres

Parcours Lettres et Arts

Objectifs

Le parcours «Lettres et Arts» de la Licence de Lettres se veut bivalent. Proposant une formation généraliste en Lettres (langue et littérature) et art (histoire de l'art, esthétique, sémiologie, théorie du cinéma ou de la photographie), il offre une formation théorique et historique, mais ne prétend pas proposer de formation pratique (même si des options sont possibles).

Le domaine ALL est organisé en deux portails, « Arts » (Arts plastiques et Musicologie) » et « Lettres et Langues » (LLCER et LEA).

Les portails « Arts » et « Lettres et Langues » sont construits sur un socle de quatre types de compétences, essentiellement transversales et linguistiques, de nature à faciliter les réorientations.

Pour qui ?

Conditions d'admission

Titulaires du baccalauréat.

Compétences

* Analyser une problématique et organiser une réflexion

- > Identification et appréhension de problématiques complexes / analyse critique et esthétique des œuvres
- > Mise en perspective des documents littéraires et/ou artistiques (tradition littéraire, genres et formes, histoire des arts)
- > Analyse et hiérarchisation des informations et des données (esprit analytique et de synthèse)
- > Application des techniques d'analyse des œuvres littéraires ou artistiques

* Élaborer une démarche de recherche documentaire et d'exploitation de l'information (analyse documentaire)

- > Étude et analyse d'informations provenant de sources (articles de presse, publicité, documents iconographiques et filmiques) et d'origine culturelle diverses (philosophie, histoire des idées, arts,...)
- > Recherche et analyse documentaire à partir de tout type de supports et provenant de différentes disciplines (philosophie, histoire des idées, arts, civilisations antiques, mythologie, médecine et sciences antiques et médiévales, archéologie,...)
- > Traduction et rédaction de textes latins ou grecs
- > Mise en forme à travers l'utilisation des technologies de l'information (Word, Excel, Power Point, Web)

* Construire une communication écrite et / ou orale

- > Application des méthodes appropriées au contexte : exposés, rapports écrits, élaboration de bibliographies
- > Développement d'une argumentation, rédaction de dissertation et de synthèses

- > Prise de parole en public et commentaire des supports (en restant dans son rôle, en respectant les consignes et les règles de base dans la communication orale)
- > Préparation des supports d'animation pertinents, rédaction d'une communication, d'un rapport

*** Transmettre des connaissances et des méthodes**

- > Application des démarches et outils de la didactique
- > Formulation et vulgarisation des thématiques

Et après ?



Poursuites d'études

Après réussite à la L1 Lettres, parcours « Lettres et Arts », l'étudiant(e) peut :

- > Continuer le même parcours en L2.
- > Intégrer de droit le parcours général de Lettres modernes en L2.
- > Intégrer une L2 d'Arts plastiques sur dossier et entretien (à l'inverse un(e) étudiant(e) admis(e) en L1 d'arts plastiques peut intégrer une L2 de Lettres parcours «Lettres et Arts» sur dossier).

Après la L3 Lettres, parcours «Lettres et Arts»

- > Admission en Master Lettres ou Arts.
- > Admission en Master enseignement du 1er degré.
- > Concours de la fonction publique, du ministère de la culture, écoles de journalisme.

Débouchés

- > La médiation et la communication culturelles.
- > Les métiers des musées et du patrimoine.
- > Les métiers des bibliothèques et des archives.
- > Les métiers du tourisme.
- > Les métiers des collectivités publiques territoriales.